

Sarre-Union - Une exposition de Noesora

La Vitrine de Sarre-Union est un nouveau lieu dédié à l'art ouvert sur la rue. Elle accueille les œuvres de Noesora du 5 novembre au 16 décembre.



Carte postale « Vis-à-vis ». Document remis

Noesora est une passeuse d'images. Professeure des écoles et photographe, elle s'intéresse à la poésie du quotidien, à l'intime, aux corps, aux regards et aux relations d'échange que peut véhiculer l'image photographique. En 2016, elle s'implique en tant que citoyenne dans l'aide aux migrants de Calais et de Zweibrücken en Allemagne, en allant à leur rencontre, en participant aux écoles de fortune et en tissant des liens. Lors de ces rencontres et des appels du regard des réfugiés, elle commence un travail de prise de vue visant à remettre au premier plan l'humanité de ces personnes arrachées à leurs vies, à leurs pays suite aux guerres, aux ingérences des politiques locales et internationales. Elle constitue dans le même temps une valise pédagogique remplie de carnets photographiques et d'ouvrages afin de mieux faire voyager au gré de ses déplacements des questionnements encore trop fragiles dans notre pays. Cette exposition est destinée à montrer au grand jour et dans l'espace public ces visages qui souffrent d'une diabolisation médiatique nourrissant tabous et rejets.

Vernissage samedi

18h30 à La Vitrine : vernissage et présentation du projet ;

19 h au centre socio-culturel : rencontre et discussion avec Noesora autour de sa “valise pédagogique”. Apéro dînatoire préparé par les femmes du monde du centre socio-culturel ;

20h au centre socio-culturel, concert de Nicolas Beck/solo (jazz oriental).

3/11/16